

A través del concello de Monterrei discurren dos variantes del Camino de Santiago. Partiendo una de ellas del Camino Portugués de Interior y la otra de la variante de la Vía de la Plata, entrando en el concello por el camino real desde Verín.

El primer punto por el que se transita es a Vila de Monterrei, acrópolis con triple línea de muralla, mayor en extensión de Galicia, y trás atravesar la Puerta del Sol, entrada original de época medieval, aparece el Hospital de la Trinidad, lugar para acoger a peregrinos desde esa época, ahora dedicado a actividades culturales.

El camino ofrece de nuevo dos opciones de continuidad. En el entorno de la fuente del castillo, en las proximidades de la Atalaya, una posibilidad hacia Laza cruzando por A Pousa hacia Mixós donde se encuentra la iglesia prerrománica de Santa María, siguiendo a Estevesiños y Vences.

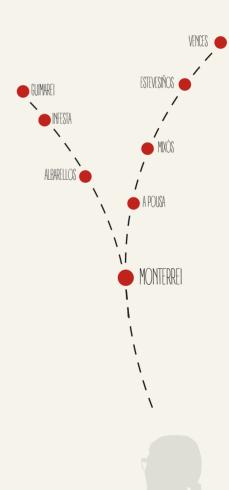
La otra posibilidad, siguiendo entre viñedos de la Denominación de Origen Monterrei, pasa por Albarellos, donde su iglesia está dedicada a Santiago. Sigue el Camino por Infesta subiendo dirección Guimarei donde salimos del concello dirección Viladerrei, en el concello de Trasmiras.





¿Sabías qué?

La variante del camino de Santiago de la Vía de la Plata-Camino Mozárabe es la ruta jacobea con más recorrido en tierras gallegas, atravesando 3 provincias (Ourense, Pontevedra y La Coruña).



CULTURA DEL VINO - DENOMINACIÓN DE ORIGEN MONTERREI

Enoturismo



¿Sabías que?

En tiempos de Gaspar de Zúñiga y Acevedo, V conde de Monterrei y virrey de la Nueva España, se fundó la bodega más antigua de América, Casa Madero, por mercé concedida por el propio virrey.

La cultura del vino en Monterrei viene de lejos, pues ya los romanos fueron los encargados de su introducción y de su primitiva elaboración, dejando su huella con estructuras en piedra a modo de lagares rupestres, teniendo la comarca de Monterrei la mayor concentración de Galicia. El esplendor llega en la edad Media y Moderna con la comercialización, nacional e internacional, por parte de los señores de Monterrei. A finales del s. XX se constituye la Denominación de Origen Monterrei que es la encargada de velar por el compromiso con la elaboración de vinos de calidad.

El porcentaje de producción de uva de tintos y blancos es la más equilibrada de Galicia. Teniendo como variedades preferentes la uva mencia y la merenzao, en tinto, y la godello, la treixadura y la dona blanca, en blanco.

Los viñedos se dividen en dos subzonas, la del valle y la de ladera de Monterrei producindo para las 27 bodegas de la Denominación de Origen. En el concello de Monterrei contamos con las siguientes: Pazos del Rei, Valderello y Terrras do Cigarrón en Albarellos; Fragas do Lecer, Vía Arxéntea y Castro de Lobarzán en Vilaza y Crego y Monaguillo, en A Salgueira. Siendo posible conocer el proceso de producción, recorrer viñedos con historia y degustar los vinos de Monterrei acercándose a bodegas, participando en la Feira del vino de Monterrei o en las jornadas de Portas Abertas de las rutas del vino de Galicia.

Más infomación 988 59 00 07



ITINERARIOS PARA DESCUBRIR MONTERREI

MONTERREI-MIXÓS-VENCES-A POUSA

Comenzamos recorrido en la Vila de Monterrei, protegida por varias liñas de muralla. Desde la oficina de turismo seguimos hacia la Puerta del Sol, de origen medieval, por la que accedemos al interior de la villa. Nos recibe el Hospital de la Trinidad, construido para acoger a los necesitados y peregrinos hacia Santiago; siguiendo por la segunda línea de muralla, alcanzamos a ver la iglesia de Santa María de Gracia y el palacio de los condes de Monterrei (1). En la portada norte da iglesia pasamos un instante interpretando su figuración y en el interior se guarda una representación de la pasión de Cristo a modo de

retablo pétreo.

Ya, en el patio de armas observamos construcciones del pasado medieval del espacio y de su evolución a lo largo del tiempo, con torres de los siglos XIV y XV y el palacio condal renacentista.

Salimos hacia Mixós donde se encuentra la iglesia de Santa María (3), la más antigua de la comarca. Un templo de origen prerrománico que conserva, en su interior, pinturas murales de época medieval y elementos constructivos, que recuerdan la presencia de un monasterio en la misma zona.

Llegamos hasta Vences, luego de atravesar Estevesiños, lugares caracterizados por conservar su arquitectura popular a lo largo del tiempo. Siguiendo la carretera hacia Laza nos podemos acercarnos al petroglifo de "As Cuncas" (2), en un lado de una pista forestal, una de las muestras del rico arte rupestre de esta zona de Galicia.

Podemos volver, hacia el inicio, siguiendo el curso del río Támega, afluente del río Duero. Teniendo en la localidad de A Pousa la posibilidad de disfrutar de su área fluvial (4).









VILAZA-REQUEIXO-MEDEIROS

Este recorrido comienza en Vilaza, al lado de la torre medieval (2), en la iglesia parroquial de San Salvador, uno de los mejores ejemplos de torre románica de Galicia. Desde allí paseamos por la ribeira do río Rubín observando construccións de arquitectura popular galega, onde destacan varios pazos de familias influentes na zona como os Hermida, os Limia, os Araujo ou o actual aloxamento rural O retiro do Conde. Seguindo unha pasarela (3) chegaremos ata a confluencia dos ríos Rubín e Búbal, afluentes do río Támega, dende alí podemos achegarnos á área fluvial de Alameda.

Si seguimos el curso del río Búbal, hacia Medeiros, encontramos Requeixo, donde aún se pueden ver restos del Balneario y de la planta embotelladora de Augas de Vilaza que aprovechaban recursos de agua minero medicinal hasta mediados del siglo XX.

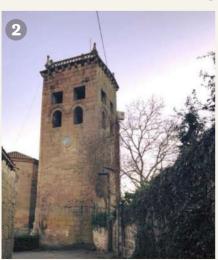
Otro elemento a destacar, en esta ruta hacia Medeiros, son los lagares rupestres, estructuras para elaborar viño entre rocas. En el recorrido, casi al lado de la carretera, está el Lagar da Chaira.

Ya en Medeiros, una de las localidades de mayor población en el pasado, destaca el gran número de cruceiros (4) y la iglesia barroca de Santa María (1), de fachada triangular y de gran belleza interior.

En las proximidades de Medeiros, encontramos dos importantes elementos patrimoniales a indicar. Uno de ellos es el castro do Muro do Búbal donde podremos buscar la Cadeira da Moura y los tesoros que esconde en su interior; el otro es la necrópolis altomedieval, a lado de la capilla de San Salvador de Rozas, donde aparecieron sepulcros datados entre o século XII e o XV.

¿Sabías que?

Cuenta la leyenda que una moura se enamoro de un soldado y vinieron a vivir para o Muro da Cidade de Medeiros, de donde era él. Pero la moura era tan voraz que comía un buey diario y al no poder quedar allí decidieron bajar para una quinta rica que había en el valle. Pero en agradecimiento por su hospitalidad, a moura les hizo un regalo a los habitantes do Muro: Les dio la vid, para que cultivaran vino.









ALBARELLOS-INFESTA-GUIMAREI

El punto de inicio es la capital del concello de Monterrei, Albarellos, tomando como referencia la casa consistorial, podemos acercarnos a la iglesia de Santiago (1), relacionada con el camino de Santiago de la Vía de la Plata-Camino Mozárabe, con estructuras de estilo barroco y posteriores, sobre una capilla románica, destacando una torre construida en tres fases que pudieron ser las que tuvo la iglesia: Una de etapa románica, otra barroca y la última en el siglo XX cuando se coloca el reloj. Se hace agradable el paseo por sus calles con varias casas blasonadas como la de los Sandiás o las de los Araujo, también es de destacar la plaza Angel Medeiros.

Siguiendo el recorrido de camino de Santiago, hacia el nacimiento del río Rubín, encontramos la localidad de Infesta. Para llegar al principal atractivo, la iglesia parroquial de San Vicenzo (2), recorremos sus estrechas calles, donde aún permanecen algunos elementos de la arquitectura tradicional. La localización de la iglesia, en un alto, nos sirve como mirador de la aldea y de la sierra de San Salvador (3). En el templo podemos observar diferentes estilos artísticos, resaltando su espadaña en la fachada principal y en interior se conservan pinturas murales sobre una tumba antropomorfa.

Para cerrar esta ruta continuamos subiendo hasta Guimarei, allí recomendamos pasear por sus calles y descubrir marcas gremiales (4) y otras decoraciones talladas en piedra que podemos observar en diferentes edificaciones. Este es el último pueblo de concello de Monterrei, en esta ruta, y hace frontera con el concello de Cualedro.



¿Sabías qué?

La iglesia de Santiago de Albarellos, en su origen, fue un antiguo refugio para peregrinos. Cuenta con una torre campanario con un reloj con cuatro esferas para que pueda ser visto desde cualquiera punto de la localidad.







¿Sabías qué?

La tradición indica que el culto a la virgen de la Caridad fue iniciado por la condesa de Monterrei al mandar construir un santuario, en honor de la virgen, allí donde se recuperara de una enfermedad en los ojos y esto sucedió en este lugar luego de lavar los ojos con agua de la fuente.







SAN CRISTOVO-FLARIZ-A CARIDADE

Como punto de partida proponemos San Cristovo, por su situación geográfica, lugar de intercambio comercial con Portugal, siendo la única aldea del concello de Monterrei que hace frontera con el país vecino. Se hace interesante recorrer la localidad que conserva elementos de la arquitectura popular gallega, como es un palomar (1), único conservado del concello, un horno comunitario y la iglesia dedicada a San Cristovo.

Continúa la ruta entre castaños y robles para hacer parada en Flariz, donde destaca la inmensidad de la torre campanario de la iglesia de San Pedro (2), que recuerda a la torre del reloj de la catedral de Santiago, y como ésta pertenece al estilo barroco. Siguiendo la tradición popular: "...de la montaña Flariz..." no se debe dejar de recorrer y admirar la belleza de la aldea viendo algún cruceiro, que junto con los que se encuentran al lado de la iglesia hacían parte da tradición religiosa do viacrucis.

El recorrido continúa hacia Sandín donde destaca su núcleo habitado con iglesia, de pequeña espadaña, elementos de uso comunitario como fuentes y horno y en las proximidades, luego de un recorrido por pistas forestales, debemos descubrir los petroglifos del Penedo do Muro, una muestra más del abundante arte rupestre que se encuentra repartido por toda la comarca de Monterrei.

El último punto de esta ruta es A Caridade, que nos lleva por el Camino Real hacia el valle de Verín y Monterrei. Lo más destacado de la localidad es el Santuario de la Virgen de la Caridad (3), donde de una pequeña ermita, de origen medieval, se pasa a una construcción barroca, a modo de santuario, de gran devoción, que reunía en tiempos de fiesta a miles de personas. En las proximidades del santuario está la fuente milagrosa de la Virgen, y un cruceiro de gran belleza.

TURISMO MONTERREI



La oficina de turismo de Monterrei se encuentra dentro de la Acrópolis, al pie del paseo de las damas; era el antiguo puesto de guardia de la nueva puerta do sol. Dentro conserva una lareira y en su exterior llama la atencion su voluminosa chimenea.

Este es el punto de encuentro de las visitas guiadas a la Vila de Monterrei, que se pueden hacer bajo reserva contactando con la propia oficina.

El concello de Monterrei, está situado en la comarca de Verín, tiene una superficie de 119 km². Limita al norte con Laza y Castrelo do Val, al sur con Portugal, al leste con Verín y al oeste con Oímbra. Ofrece contrastes acusados entre las zonas de valle y montaña. Os altos do Meda ó norte e o Larouco ó sur conforman unha paisaxe de gran diversidade e riqueza entre viñedos e soutos.

La población se distribuye en dieciseis aldeas: Albarellos, Infesta, Guimarei, A Salgueira, A Caridade, Sandín, Flariz, A Madanela, San Cristovo, Medeiros, Vilaza, Monterrei, A Pousa, Estevesiños, Mixós, e Vences.

A nivel patrimonial la superficie del concello cuenta con dos Bienes de Interés Cultural como el Castillo de Monterrei y la Iglesia de Santa María de Mixós. En la confluencia del concello con Oímbra se encuentra una de las pocas muestras de pinturas rupestres prehistóricas de Galicia, en el yacimiento de a Ceadá das Laxes das Chás ou Castelo de Lobarzán.

El patrimonio natural, a su paso por el concello, tienen espacios protexidos el río Támega y el río Bubal.

En Monterrei se celebra la fiesta de Interés Turístico de Galicia de la Xuntanza Internacional de Gaiteros.

Las comunicaciones se hacen por la autovía A52, con la meseta y a 40 minutos con Ourense. También se utiliza la N525 para llegar a Verín, cabecera comarcal, y la N532 a Portugal.

OFICINA DE TURISMO MONTERREI

Paseo das Damas s/n, Castillo de Monterrei, 32618, Monterrei, Ourense. 988-36 13 60 turismo@monterrei.gal @turismomonterrei

Info de interés

Reserva previa visita a la iglesia de Santa Mª de Mixós 639 70 99 75 Concello de Monterrei 988 41 80 02



www.monterrei.es/turismo